

# Enduit multi-usages

## Rebouchage - Lissage - Jointoiment

## Collage - Enduit décoratif

### 1. Description

Blanc, naturel, sans adjuvant et sans conservateur, l'*Enduit multi-usages* Nature & Harmonie est un enduit intérieur pour murs et plafonds qui laisse respirer le support et ne présente pas de retrait au séchage. Facile à appliquer, il convient pour le rebouchage, le lissage, le rattrapage des surfaces irrégulières, le collage et le lissage des bandes de joint entre plaques de plâtre, le montage de cloisons en carreaux de plâtre ou béton cellulaire ainsi que le collage de panneaux isolants. Il permet également la réalisation d'enduits décoratifs.

### 2. Supports

Supports minéraux stables et bien adhérents : brique, enduit chaux, enduit ciment, plâtre, placo plâtre, Fermacell, béton cellulaire, béton. Le support doit être sain, sec, propre, dépoussiéré et exempt de tache de graisse, de rouille, de suie...

### 3. Préparation de l'enduit multi-usages

#### En lissage et finition :

Environ 7,5 à 8,5 l d'eau pour 15 kg d'enduit.  
Environ 1,5 à 1,7 l d'eau pour 3 kg d'enduit.

#### En rebouchage :

Environ 6,5 l d'eau pour 15 kg d'enduit.  
Environ 1,3 l d'eau pour 3 kg d'enduit

#### En enduit-colle (montage cloison) ou mortier colle (pose isolation) :

environ 5 à 6 l d'eau pour 15 kg d'enduit.  
Préparer la quantité d'eau dans un récipient propre. Déverser l'enduit progressivement tout en mélangeant à l'aide d'un malaxeur spécial enduit (à adapter sur la perceuse – 300 tours/mn.) jusqu'à obtention de la consistance requise. Incorporer s'il y a lieu les pigments préalablement préparés et bien mélanger à l'aide du malaxeur. Laisser reposer environ 10 mn puis malaxer à nouveau afin que l'enduit soit parfaitement homogène.

**Remarque :** si nécessaire ajuster la préparation en ajoutant exclusivement de l'eau propre ou de l'enduit en poudre.

**Température d'application :** 8 à 28°C.

### 4. Application

Appliquer l'enduit à la lisseuse inox ou au couteau à enduire. Sur support rugueux ou très poreux, travailler en 2 passages humide sur humide, attendre le début de la prise. Ne pas dépasser 2 à 6 mm d'épaisseur par passage.

Sur support très absorbant, type siporex, humidifier avant utilisation. Bien ventiler pour obtenir un séchage optimal.

- **Rebouchage important :** dépoussiérer puis humidifier le support avant d'appliquer l'enduit. Ne pas dépasser 1 cm par passage.

- **Bande de joint :** garnir généreusement la partie amincie des plaques de plâtre, introduire la bande de joint, l'écraser, puis lisser méthodiquement en ajustant la quantité d'enduit.

- **Collage des isolant :** dépoussiérer soigneusement les plaques d'isolant (liège...), appliquer des bandes d'enduit-colle au couteau à enduire, y positionner des plots de colle adaptés à la planéité du support (6 à 8 par plaque de liège), positionner contre le mur puis maroufler énergiquement.

Sur support parfaitement plan, possibilité d'appliquer l'enduit-colle à la lisseuse crantée sur l'ensemble de la plaque isolante.

- **Enduit décoratif :** préparer préalablement l'enduit sous forme de pâte onctueuse, garnir le support uniformément à l'aide d'une lisseuse inox. Structurer l'enduit jusqu'à l'effet recherché soit avec une spatule ou à l'aide de rouleaux à effets décoratifs.

### Ne pas appliquer

- sur mur présentant des remontées d'humidité
- sur supports friables
- sur panneaux bois

**Recommandation :** pour effectuer une nouvelle gâche s'assurer que le matériel et le récipient soit totalement débarrassé de toute trace d'enduit et parfaitement nettoyé ; utiliser de l'eau propre.

### 5. Dilution à l'eau.

**6. Temps d'ouverture :** après gâchage l'enduit est utilisable environ 2 heures.

### 7. Rendement

9 m<sup>2</sup> par mm / 3 kg ou 45 m<sup>2</sup> par mm / 15 kg.  
Rendement variable selon l'épaisseur d'application et la nature du support.

### 8. Temps de séchage

4 à 6 h, variable selon la température, l'humidité ambiante ainsi que l'épaisseur de l'enduit. Recouvrable après environ 24 h.

### 9. Couleur

Blanc.

### 10. Teintes

L'enduit multi-usages pourra être teinté dans la masse uniquement à l'aide de pigments minéraux, terres ou oxydes de fer.

### 11. Finition

Après séchage complet l'enduit multi-usages peut être peint, tapissé, ciré ou recouvert d'un enduit à la chaux ou à l'ancienne Nature & Harmonie.

### 12 Nettoyage du matériel immédiatement après usage.

### 13. Conditionnement

3 kg – 15 kg

### 14. Conservation

1 an en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit **frais et sec à l'abri de l'humidité.**

### 15. Composition

Amidon, gypse, poudre de marbre, carbonate de calcium, cellulose, chaux, argile, polysaccharides.

### 16. Précaution d'emploi

Protéger impérativement les yeux et les voies respiratoires des poussières lors de la préparation. Bien que fabriqué avec des composants naturels, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation.

### 17. Information technique

Comportement au feu M0.

#### Edition juin 2010

Les renseignements donnés par la présente fiche technique ont pour objet d'informer notre clientèle des caractéristiques et propriétés de nos produits. Ces informations sont données de bonne foi et à titre indicatif. Il appartient à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mis en œuvre, les normes et DTU en vigueur. L'évolution technique étant constante, veuillez vérifier avant toute mise en œuvre que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.